

Kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR • NEDERLAND f1 • 15 F

CORTO MALTESE



RODDOOG



GORDON BESS



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

14-5-74



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven
P.H. Spaaklaan 1-11 1070-Brussel. — Prk 1909.16

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.

Directeur: Guy LEBLANC.

Redactie: GREG · H. LIESSE · Y.R. BROGNIAUX

Heliodruk: N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie:

Postbus 2344 UTRECHT · Tel. 03408-2136 · Postgiro 37.43.17.

ABONNEMENTEN

3 maanden
6 maanden
1 jaar
2 jaar

België

200 F
390 F
750 F
1470 F

Nederland

f. 11,50
f. 23,00
f. 46,00
—

Buitenland

—
580 BF
1090 BF
2150 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/22.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

Frankrijk: DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 Neuilly s/S.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., 11 chemin du Bois de Vaux, 1007 Lausanne.

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

BERNARD PRINCE



HERMANN
GREG

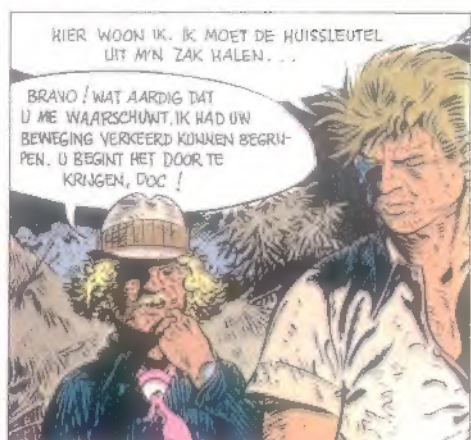


SPRINGEN WE
D'R OP?

NEE, DAN HEEFT HIJ NOG DE TIJD OM TE SCHIETEN. ...

PAS ALS HIJ ALLEEN
IS OF ZONDER
GHIJZELAAR. ...

LOOP DOOR,
MERRIL, WAAROM BLIJFT
U STAAN?



HIER WOON IK. IK MOET DE HUISSLEUTEL
UIT MYN ZAK HALEN. ...

BRAVO / WAT AARDIG DAT
U ME WAARSCHUWT, IK HAD UW
BEWEGING VERKEERD KONNEN BEGRIP-
PEN. U BEGINT HET DOOR TE
KRIGEN, DOC!



DE AARDE
TRIJT / ALLES
STORT IN
ELKAAR!



DOOR UW GEHANNES IS
HET UITSTEL VAN DE VUL-
KAAN NIET BETER BENUT!
DITMAAL KOMT DE UITBAR-
STING!



Ho Cummings gaat aan land, maar hij heeft dokter Merrill gegijzeld. Hij vertelt dat hij een tijdbom heeft afgesteld. Als die ontploft, is hij meteen van zijn medeplichtigen verlost... Prince, Jordan en Djinn hebben alles gehoord. Intussen spuit de Moloch stenen en vuur...

DE HETE ADEM VAN MOLOCH



DUIZEND MILLIOEN
KAAPSTANDERS / NU
WORDEN WE DAN IN
DE FRITURE
GEWORPEN !

BESCHERM VOORAL
JE HOOFD / OP DIT MO-
MENT ZIJN DE PROJECTIELEN
HET GEVAARLIJKST !



DE MEESTE UITBARSTINGEN GAAN STAPSGEWIJS. WE HEBBEN
NOG EEN KANS. HET DUURT MINSTENS NOG EEN KWARTIER,
VOORDAT DE LAVA HIER IS...

DAN ZIJN WE ALLANG GAAR !
IK BRAND NU M'N BUIK AL AAN
DE GROND !



PAK WAT JE NODIG HEBT ! IK ZAL DAT WATER-
VLEGTUIGJE KRINGEN, MERRIL, OF WE LEGGEN
BEIDEN HET LOODJE !



ALS U ME BELDOFT
GEEN ANDERE SLACHTOFFERS TE
MAKEN ! IK BEN DAN BEREID U TOT
HET EINDE VAN UW ZELFMOORD-
POEGING TE VOLGEN,
CUMMINGS !

RAADVINDER IN HART EN NIEREN, HÉ DOG !
O.K. HOOR, LATEN DIE ARME DROMMELS MAAR
DE BENEN NEMEN, ZOLANG DAAR NOG TIJD
VOOR IS...



... WAAROM DOEN ZE DAT TROUWENS
NIET ? IK ZIE DE VULKAAN VAN HIER-
AF SPUIWEN EN TOCH BLIJVEN ZE WAAR
ZE ZIJN... WAT ZOU ZE KUNNEN
WEERHOUDEN ?...





JE HEBT GELIJK...
DIE OUDE MOLOCH HEEFT
VOORTDUREND OPRISPINGEN,
MAAR NEEMT TUSSEN TWEE
VUURSTOTEN DE TIJD OM TE
ADEMEN...

DAT UITSTEL
ZAL NOOIT LANG
DUREN: DAAROM
...



GEEN DISCUSSIES NU! WE MOETEN
DE BOOT REDDEN. ALS ER NIET
NU EEN VAN ONS NAAR DE
BOOT GAAT, HEBBEN WE 50 %
KANS DAT ONS KAPITAAL
IN HET GEWOEL ROND DE INSCHE-
PING EN DE UITBARSTING
NAAR DE KELDER
GAAT...



ZELF ZAL IK PROBEREN DE GIZELAAR TE BEYRINDEN.
AAN HET WERK NU, MENSEN / IEDER Z'N TAAK
EEN BEWAAR JE FILOSOFISCHE OVERPEINZINGEN
MAAR TOT LATER!



...
LATEN WE HEM
ECHT ZOMAAR
ALLEEN?...

HIJ REDT HET WEL / HIJ HEEFT TROUWENS GELIJK!
■ GEDACHTE AAN DE CORMORAN OP DE BODEM VAN DE BAAI, VIND
IK OOK NIET PRETTIG / IK HEB NU AL LANG GENOEG VOOR LANDROT GE-
STEELD, DAT MOET VOORAL NIET DEFINITIEF WORDEN!



IK SPRING DIE
GETIKTE SNOR BOVEN
IN Z'N NEK ZODRA HIJ
WEER DOOR DE DEUR
KOMT...



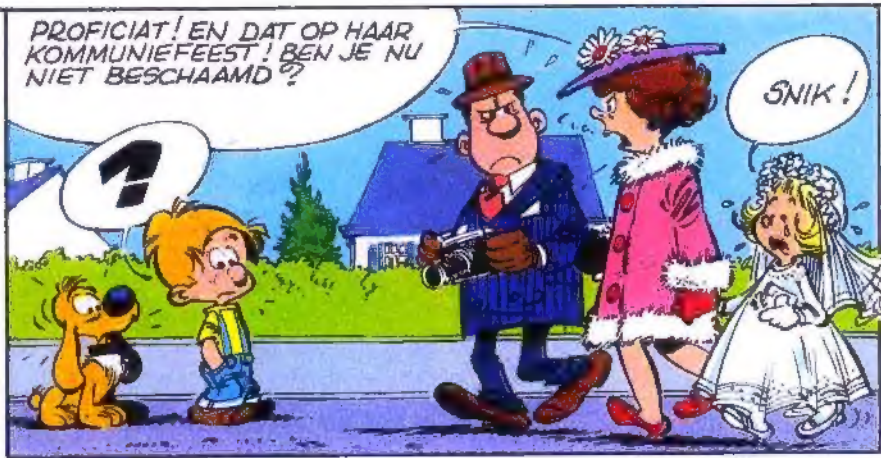
HO! IK WEET DAT JE DAARBINNEN
ZIT! HOE WIL JE STERVEN? IN DE
OPEN LUCHT OF WAAR JE
NU STAAT?



DIE ANDERE KEREL ZAL WEL DE
PLAATSELIJKE ARTS ZIJN... AIS HIJ HET
NOG WAT NEEF TE REKKEN, ZAL IK
PRECIES OP DE JUISTE PLAATS
ZIJN OM...

BOLLIE & BILLIE

PUBLI



KODAK
pocket-INSTAMATIC®
fototoestellen



het ideale communiegeschenk

PUBLI-STRIP

DE U-STRAAL



NIEUWSGIERIG. MAAR OOK ONGERUST, LOPEN CALDER EN ZIJN METGEZELLEN VERDER, OM STAAN DAN PLOTSELING STIL, VERSTUJD VAN SCHRIK... WANT NIET ALLEEN BIJKEN ZE IN EEN KRINGETJE TE ZIJN RONDGELOPEN, MAAR OOK IS TENGEVOLGE VAN DE EXPLOESIE EEN GEWELDIGE BRAND ONTSTAAN...



We zitten blijkbaar op een soort eiland omringd door de afgrond...

... met een reuzen-slang als gezelschap en ingestoten door vlammen. Erger kan het niet worden.



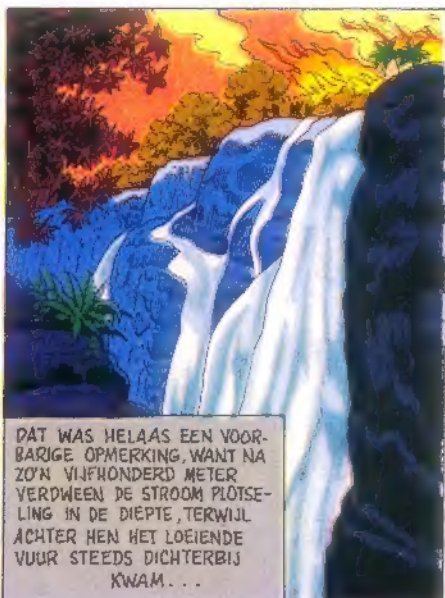
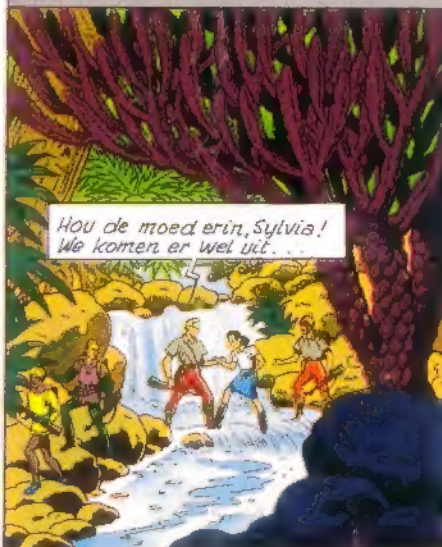
MAAR DAAR KOMT MAC DUFF, DIE OP VERKENNING IS UITGEGAAN, AANRENNEN.

Hierheen! Snel! Hier vlakbij stroomt een riviertje waar van we de bedding kunnen volgen!



ZO GEZEGD, ZO GEDAAN.

Hou de moed erin, Sylvia! We komen er wel uit.



DAT WAS HELAAS EEN VOORBARIGE OPMERKING, WANT NA ZIJN VIJFHONDERD METER VERDWEEN DE STROOM PLOTSELING IN DE DIEPTE, TERWIJL ACHTER HEN HET LOEIENDE VUUR STEEDS DICHTERBIJ KWAM...



MAAR ALS ALLE HOOP REEDS VERLOREN LIJKT, ZIET HADJI PLOTSELING EEN BOOM DIE MET ZIJN VER OVERHANGENDE TAKKEN DICHTBIJ DIE VAN EEN OUDE EIK AAN DE OVERKANT KOMT.

HAASTIG WORDT VAN LIANEN EEN JOUW GEMAAKT...

Als het me lukt de andere kant te bereiken, zijn we gered!

Ons leven hangt nu af van jouw behendigheid, Hadji...



ANGSTIG KIJKEN DE ANDEREN TOE, ALS DE DIENAAR VAN CALDER IN DE DIEPTE SPRINGT...



Professor Marduk is in een rotskloof gevallen, zijn vrienden zetten hun weg voort. Lord Calder stelt voor een reusachtige boom zodanig te doen vallen dat hij als een brug over een ravijn komt te liggen.

E.P. JACOBS

MAAR HADJI HEEFT ZIJN GEVAARLIJKE OPDRACHT OP SCHITTERENDE WIJZE VOLBRACHT EN AL GAUW KON MEN AAN DE OVERTOCHT BEGINNEN. WALTON HEeft DE OERKANT BEREIKT EN SYLVIA IS HALVEREGE. . .

Snelter!... Het vuur komt dichterbij!...

MAAR OPEENS...
DE SLANG!!!

HET HUIVERINGWEKKENDE REPTIEL IS DOOR DE VLAMMEN OPGEJAAGD EN TORENT NU HOOG BOVEN DE TWEE MANNEN UIT. . .

MAAR CALDER SPRINGT OP MET EEN BRANDENDE FAKKEL IN ZIJN HAND. . .

Zorgen jullie voor Sylvia!...

EN NET ALS HET MONSTER, MET NAAR VOREN GERICHTE GIFTANDEN, ZAL AANVALLEN, SLINGERT HIJ UIT ALLE MACHT DE FAKKEL IN DE GAPENDE MUIL!

DAN GRUPT HIJ HET TOUW EN SLINGERT ZICH OP ZIJN BEURT OVER DE AFGROND, TERWIJL HET MONSTER IN DE VLAMMEN ACHTERBLIJFT. . .

HET WAS HOOG TIJD, WANT HET HELE EILAND IS NU EEN VUURZEE, WAARIN DE BLAUWE SLANG VERTEERD WORDT!...



NADAT ONZE HELDEN VAN HUN EMOTIES BEKOMEN ZIJN, VERVOLGEN ZE HUN WEG IN DE RICHTING VAN DE VULKAAN...

*Ik moet aldoor maar aan de professor denken!
Zou hij nog leven?!*

*Alle hoop is nog niet verloren,
Sylvia.*



WE KEREN TERUG NAAR MARDUK DIE NOG STEEDS BEZIG IS DE ROTSTRAP TE BEKLIMMEN. ER SCHEEN BIJNA GEEN EINDE AAN TE KOMEN, MAAR TENSLOTTE...

Eindelijk!...



*Ik waag het er
maar op...*



MAAR TERWIJL HIJ OVER EEN SMALLE RICHEL LOOPT, WORDT HET LICHT VAN ZIJN TOORTS ZWAKKER EN DOOFT EVEN LATER PLOTSELING UIT...

Ik ben verloren!!!



MAAR TOT ZIJN STOMME VERBAZING STRALEN DE ROTSEN EEN YREEMDE GLOED UIT, WAARDOOR HEEEL ZIJN OMGEVING EEN ONWEZENLIJKE AANBIK KRIJGT.

Ongelofelijk!



MARDUK ZET ZIJN TOCHT VOORT EN BETREEDT EEN GEWELDIGE, DOOR DE NATUUR GESCHAPEN BRUG, OVER EEN ONPEILBAAR DIEPE AFGROND...

... HIJ AAN HET EINDE VAN DE BRUG KOMT HIJ BIJ EEN SOORT DEUR MET VREEMDSOORTIGE VERSIERINGEN EROP.

Waar kom ik nu weer in terecht?...

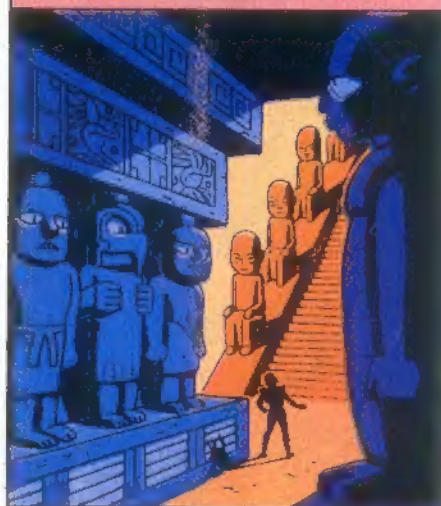


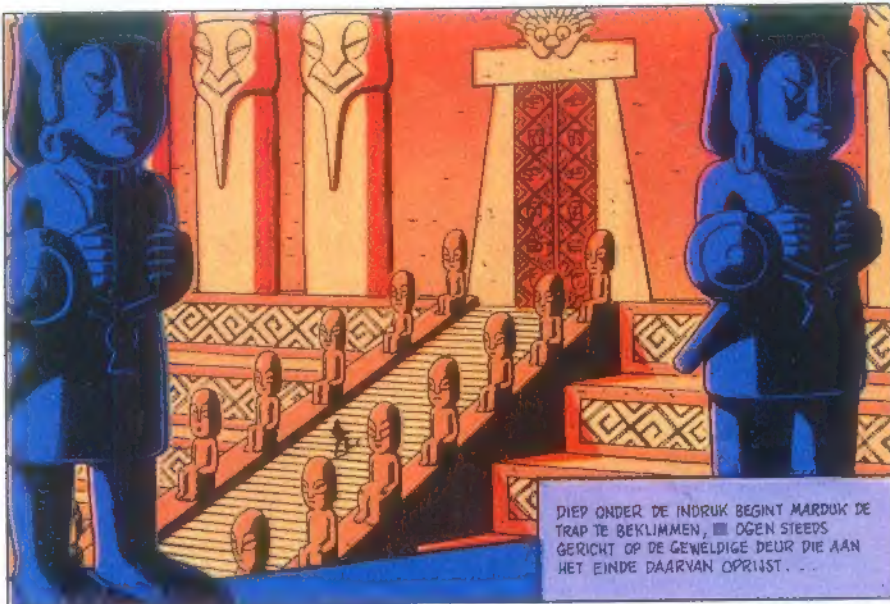
WANNEER HIJ DICHTERBIJ GEKOMEN IS, ZIET HIJ EEN HOGE, EINDELOOS LANGE GANG MET STANDBEELDEN AAN WEERSKANTEN.

Hm! Verder maar weer...



NADAT HIJ GANG EEN PAAR KEER EEN BOCHT GEMAAKT HEEFT, KOMT MARDUK IN EEN ENORME ZAAL, VAN WAAR EEN MONUMENTALE TRAP NAAR BOVEN LOOPT...





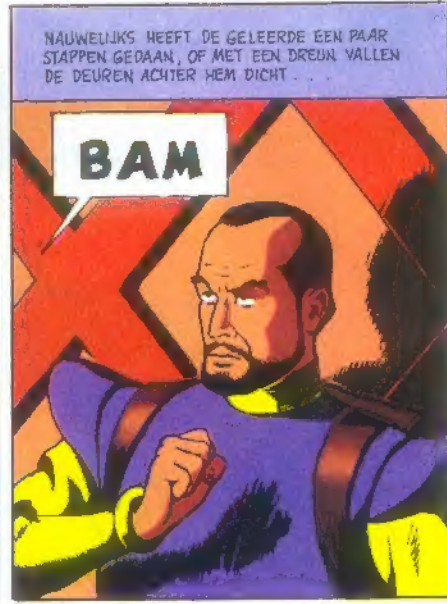
DIEP ONDER DE INDRUK BEGINT MARDUK DE TRAP TE BEKLIMMEN. ■ OGEN STEEDS GERICHT OP DE GEWELDIGE DEUR DIE AAN HET EINDE DAARVAN OPRIJST.



DOOR ZIJN GEWICHT TREEDT EEN OF ANDER VERBORGEN MECHANISME IN WERKING, WANT ALS HIJ NADERBIJ KOMT, BEGINT HET GEVAARTE, LANGZAAM DRAAIEND OP ZIJN SCHARNIEREN, OPEN TE GAAN...



... EN PLOTSELING BEVINDT HIJ ZICH OP DE DREMPEL VAN EEN TEMPEL. ACHTERIN VERHEFT ZICH EEN AFGODSBEELD MET EEN DOODSKOP ALS HOOFD BOVEN WAT WEL EEN ZWIJGENDE VERGADERING LIJKT TE ZIJN.



NAUWELIJKS HEEFT DE GELEERDE EEN PAAR STAPPEN GEDAAN, OF MET EEN DREUN VALLen DE DEUREN ACHTER HEM DICHT.

BAM



EN DAN STELT HIJ VAST DAT HIJ OMRINGD IS DOOR MUMMIES, WIENS GRIJNS DOOR DE DOOD OP HUN GEZICHTEN GEFIXEERD IS.



ZIJN AFSCHUW OVERWINNEND, BESTIJGT DE PROFESSOR ■ TRAP DIE LEIDT NAAR HET ALTAAR AAN DE VOET VAN HET ANGSTAANJAGENDE AFGODSBEELD.



AH!

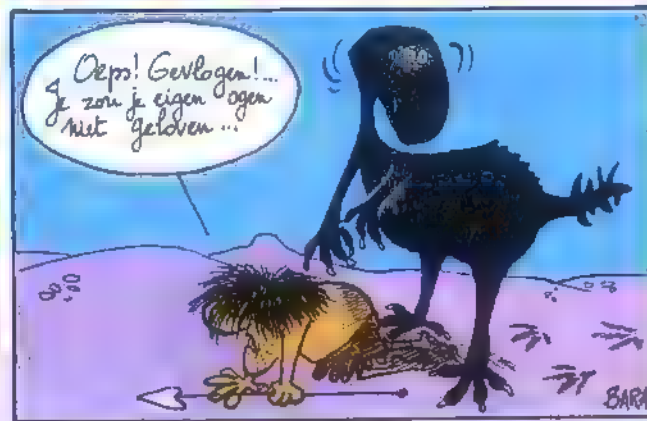
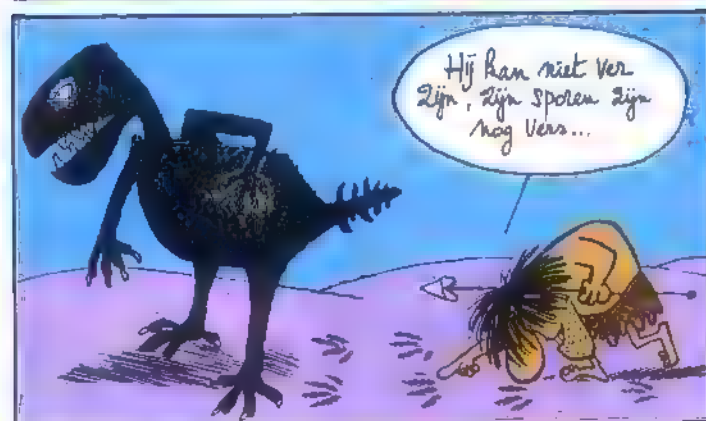
MAAR ALS HIJ BIJNA BIJ DE OFFERTAFEL IS, ZAKT PLOTSELING DE STEEN ONDER ZIJN VOETEN WEG EN...

wordt vervolgd



in den beginne...

BARA



om de 48 uur

publiant/emaad



"BRAVO" en 120 opvouwbare mini-fietsen LUGANO.

**TOMBOLA* AANGEBODEN
DOOR DE
CONCESSIONARISSEN
VAN**



* K.B. Nr. CD 585.13-145 van 8.5.73 - Tombola van de Koningin Fabiola Dorpen, ten bate van de geestelijk gehandicapte kinderen - 34e tot 63e sch. - 1r. van 19.4 tot 26.6 « om de 48 uur ».

GORTO MALTESE



HUGO PRAT

DE "DREAMING BOY", DE JOL VAN DE JONGE TRISTAN BANTAM IS OP WEG NAAR SÃO SALVADOR DE BAHIA. DE JONGE ENGELS MAN BEZIT GEHEIMZINNIGE GESCHRIFTEN DIE ZIJN VADER HEEM HEEFT NAGELATEN EN DIE, SAMEN MET DE DOCUMENTEN DIE ZIJN VREEMDE BRAZILIAANSE HALFZUSTER IN HAAR BEZIT HEEFT, EEN PAAR MYSTERIES Zouden KUNNEN OPHELDEN...



TRISTAN, JE HEBT AL EEN HELE TIJD NIETS GEZEGD. VERTEL EENS WAT ER AAN DE HAND IS.



IK WEET NIET... IK MOET DE HELE TIJD AAN DIE VREEMDE ZUSTER DENKEN... IK KEN HAAR NIET EN ZE MAAKT ME BANG MET DIE VREEMDE BOODSCHAPPEN.



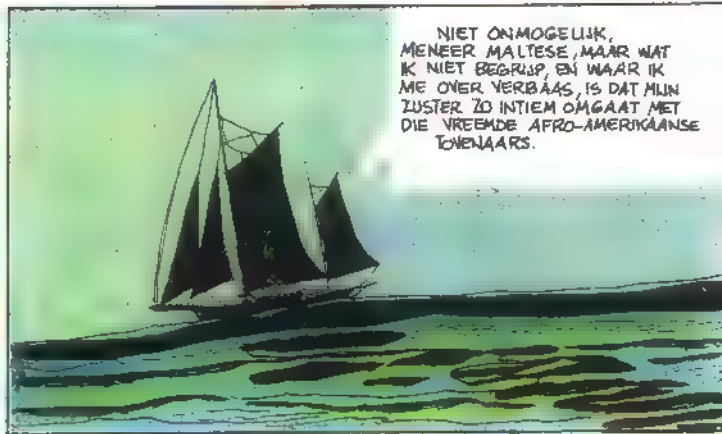
TOCH ZAL JE VADER WEL OVER HAAR GESPROKEN HEBBEN.

WEINIG. HIJ ONTWEK MIJN VRAGEN ALTIJD. MAAR HIJ MOET VEEL VAN HAAR GEHOUDEN HEBBEN WANT ZIJN LAATSTE WOORDEN WAREN BESTEMD VOOR HAAR. IK VRAAG ME AF HOE ZE ME ZAL ONTVANGEN.



MISSCHIEN VRAAGT ZIJ ZICH DAT OP DIT MOMENT OOK AF.

NIET ONMOGELIJK, MENEER MALTESE, MAAR WAT IK NIET BEGRIP, EN WAAR IK ME OVER VERBAAS, IS DAT MIJN ZUSTER ZO INTIEM OMGAAT MET DIE VREEMDE AFRO-AMERIKANSE TENENARS.



DAAR WEET IK GEEN ANTWOORD OP, TRISTAN... MAAR JE VERGEET DAT ZE HIER IS OPGEGROEID... DIT DEEL VAN DE WERELD, DAT ZO STERK VERSCHILT VAN DAT KEURIGE, VEILIGE ENGELAND, WAAR ALLES GEREGELD IS EN DAT VOORNAAMELIJK BESTAAT UIT THEE EN OPGETROKKEN WENKBRAUWEN.



UIT HET HART GEGREPEN, CORTO / HIJ HEEFT GELIJK, TRISTAN, MAAR DAT IS NOG MAAR EEN DEEL VAN ENGELAND. ER IS EEN ANDER DEEL DAT NOG VEEL ERGER IS EN DAT HIJ MISSCHIEN NIET KENT...

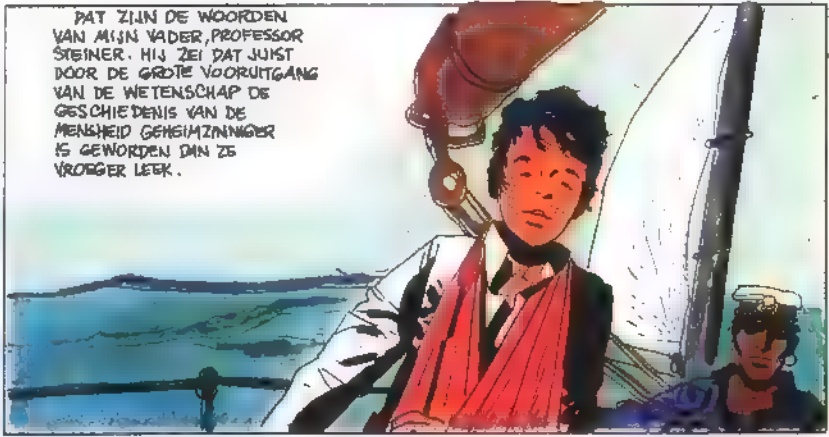


RENDEZ-VOUS IN BAHIA

... NET ZOALS ER EEN ADEMBENEMEND GOED ENGELAND IS. MAAR DAAR WIL IK HET NU NIET OVER HEBBEN... IK BEN HEEL WAT TE WETEN GEKOMEN UIT DE PAPIEREN VAN JE VADER. SOMMIGEN MOGEN ER MISSCHIEF ALLEEN MAAR VERONDERSTELLINGEN IN ZIEN, MAAR VOOR MIJ GAAT HET HIER OM FEITEN.



DAT ZIJN DE WOORDEN VAN MIJN VADER, PROFESSOR STEINER. HIJ ZEI DAT JUUST DOOR DE GROTE VOORUITGANG VAN DE WETENSCHAP DE GESCHIEDENIS VAN DE MENSCHHEID GEHEIMZINNIJGER IS GEWORDEN DAN ZIE VROEGER LEEK.



ZO IS HET! DENK EENS AAN DE THEORIEËN OVER DE EVOLUTIE VAN HET AARDOPPERVLAK, DE RAVEN DIE HELE WERELDDLEN TROFFEN, DIE VERZWOEGEN WERDEN DOOR DE ZEE...



... ZOALS MET ATLANTIS OF MISSCHIEF MET MU. HET IS EENVOUDIG GENOEG OM AL DIE DINGEN NAAR HET RIJK DER FABELN TE VERWIJZEN, MAAR ER ZIJN GENOEG AANWIJZINGEN OM EENS EEN SERIEUS ONDERZOEK OP TE ZETTEN WAT WETEN WIE EIGENLIJK VAN ONZE GOEDE AARDE?



JULIE ZIJN MAAR EEN BLAAR KLUETSKOUSEN!



STEINER, WAAROM PROBEER JE NIET EENS WAT PRAKTISCHER TE ZIJN? JE ZOU BIJVOORBEELD WAT AANTEKENINGEN OVER DEZE REIS KUNNEN MAKEN EN LATER PROBEREN ZE TE VERKOPEN.



AANTEKENINGEN?

JA, AANTEKENINGEN. EEN REISVERSLAG. IETS NUTTIGS, WAAR JE GELD MEE KAN VERDIENEN.

DAT IS EEN IDEE. MAAR WAAROM SCHRIFT U ZELF NIET ZOIETS, MENEER MALTESE? HET LIJKT ME DAT U HEEL WAT INTERESSANTS HEBT MEEGEMAAKT.



ACH, WEEET JE, TRISTAN, ALS IK GING SCHRIVEN - GESTELD DAT MI HET ZOU KUNNEN - DAN ZOU IK DE FEITEN TOCH GAAN VERVALSEN, TENMINSTE DE KARAKTERS VAN DEGENEN DIE IK GEKEND HEB. NEE, ZO IS HET BETER! JE LEVEN ZONDER VERLEDEN.





HOE WAS
JOUW LEVEN?

IK MAG NIET KLAGEN.
IK HEB MEER GEKRIJGEN DAN GEGEVEN...
MAAR ZULKE VRAGEN STELT MEN NIET,
DAT HOORT NIET.

HEEM ME NIET KWALIK HOOR, MAAR
IK ZEI HET ALLEEN MAAR OM DAT IK
EEN JAAR MAANDEN GELEDEN IETS
IN EEN KRANT HEB GELEZEN WAAR
OOK JOUW NAAM IN VOOR KWAM.
HET SPEELDE ZICH AF OP EEN
EILAND IN DE STILLE
OCEAAN.

OCH ER HETEN ER
ZOVIEL ZO. DIE NAAM
ERS DE MODE...

WE ZULLEN HIER EVEN STOPPEN
OM WAT FRUIT IN TE SLAAN EN DE
BENEN EVEN TE STREKKEN.

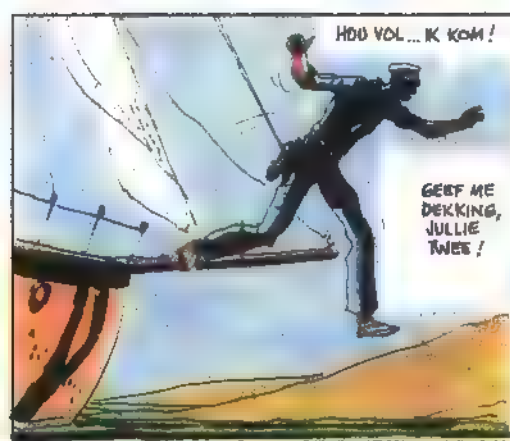
WAAR ZIJN WE
ERGENS?

YLAK BIJ SAINT-
LAURENT-DU-MARONI,
IN FRANS-GUYANA,
EN...

HELP!
HELP!

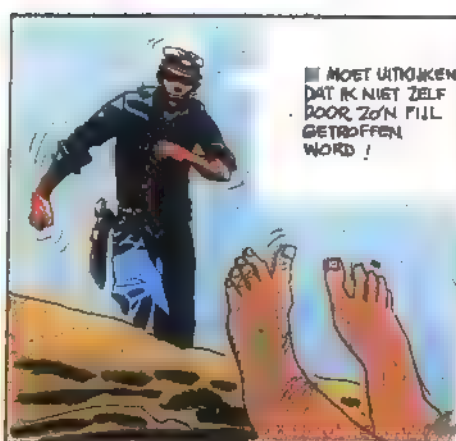
HÉ! ... JULLIE DAAR... OP DIE BOOT...
HELP!

AAARRH!



HOU VOL... IK KOM!

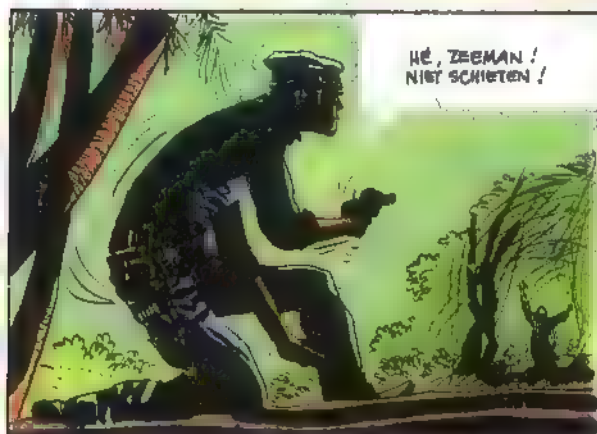
GEF ME
DEKKING,
JULLIE
TWEES!



■ MOET UITKIJKEN
DAT IK NIET ZELF
DOOR ZO'N PIJL
GETROFFEN
WORD!



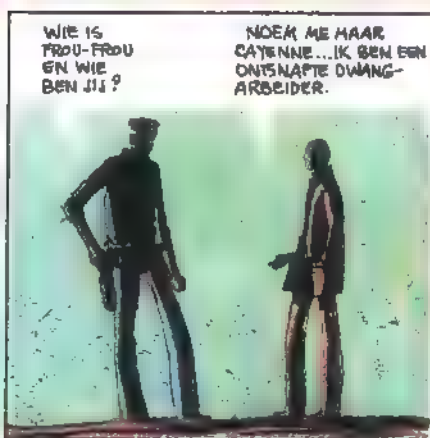
HIJ IS DOOD,
DE STAKKER!



HE, ZEEMAN!
NIET SCHIETEN!

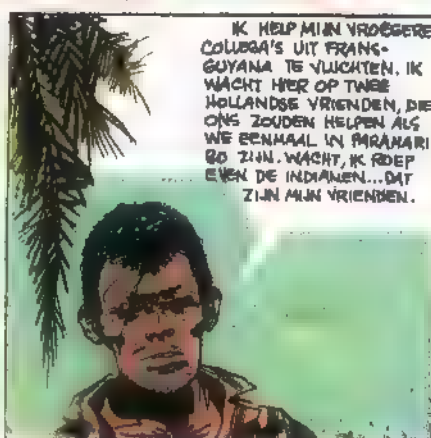


... NIET SCHIETEN...
DE INDIANEN HEBBEN GELUK...
FROU-FROU HEEFT TWEE MEISJES
VAN HUN STAM GEDOOD!



WIE IS
FROU-FROU
EN WIE
BEN JIJ?

NOEM ME HAAR
CAYENNE... IK BEN EEN
ONTSNAPTE DWANG-
ARBEIDER.



IK HELP MIJN VROEGERE
COLLEGA'S UIT FRANS-
GUYANA TE VLUCHTEN. IK
WACHT HIER OP TWEE
HOLLANDSE VRIENDEN, DIE
ONS Zouden HELPEN ALS
WE EENHAAL IN PARANARI-
BO ZIJN. WACHT, IK ROEP
EVEN DE INDIANEN... DAT
ZIJN MIJN VRIENDEN.



TRRIIITT



HET ZIJN BESTE KERELS EN ZE
DOEN GEEN VLIED KWAAD
ALS JE ZE MET
RUST LAAT. DAT
DEED FROU-FROU
NIET...



FROU-FROU ■ OP HET LAATST GEK
GEWORDEN. DE EENZAAMHEID EN DE
ZIEKTES HEBBEN HEM REGELRECHT
TOT MOORD GEBRACHT.



DAAROM WERD HI DOOR DE
OUDSTEN VAN DE STAM TER
DOOD VEROORDEELD. IK HEB
NOG GEPROBEERD HEM TE
VERDEDIGEN, MAAR DAT
IS NIET GELUKT... HET
ZIJN PRIMA KERELS / ZE HELPEN
ONS, GEVEN ONS TE ETEN EN
VRAGEN NOOIT IETS TERUG.



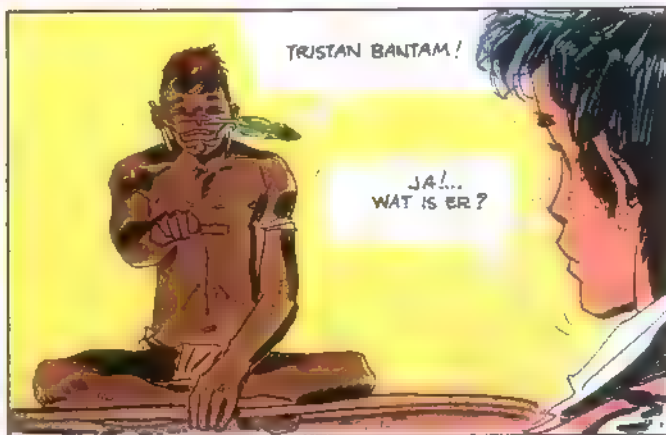
ATE-THA ATE-THO-ATE-HHA.
XE-R-A-PE PARA-NA RUPU-MU...

WACHT EVEN... HET
OPPERHOOFD HEEFT EEN
BERICHT VOOR EEN VAN
JULLIE...



TRUSTAN BANTAM!

JA!...
WAT IS ER?



IN HET VUUR
LEES IK
BOODSCHAPPEN
VAN MIJN DIE
HEBBEN
GELEefd
VOOR ONZE
MAAN...



...ER ZIJN DRIE
MANEN GEWEEST.
TWEE ZIJN ER OVER-
GETEN DOOR DE
AARDE...
DEGENE DIE WE
NU ZIEN IS DE
DERDE. DE
JONGEMAN
HEEFT EEN
BAND MET DE
TWEDE MAAN...

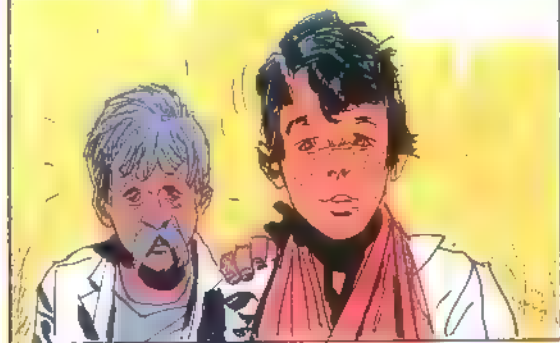


HET VUUR ZEGT: HET
GEVAAR ZAL ZIJN MELE
LEVEN ALS EEN DONKERE
SCHADUW VOOR MIJN ZIJN
EN EEN VROUW ZAL OVER
HEM WAKEN.



HIJ HEEFT HET OVER
JE ZUSTER MORGANA...

JA... MAAR HET VREEMDSTE
IS DAT HIJ ONZE TAAL
SPREKT.



MISSCHIEN ZIT-IE ONS
GEWOON TE BEDUVELEN
EN HEEFT HIJ LES GEHAD
OP EEN MISSIESCHOLTJE.



NEE, HIJ IS VAN HIER.
MAAR IK HEB HEM ZELF
RUSSISCH EN ARABISCH HOREN
SPREKEN MET SOMMIGE VAN MIJN
MEDEGEVANGENEN... ALS HIJ ■
HET VUUR LEEST, OVERKOMEN
HEM DE VREEMDSTE DINGEN...

MAA...
VREEMDE
KNAAP...



TRISTAN, HET LAND DAT JE ZOEKT, HEEFT
VIER INGANGEN. DE EERSTE IN HET ZUIDEN,
BIJ HET RENNENDE VOLK DER XAVANTES
DE TWEEDE IN EEN LAND DAT DOOR DE GROTE
ZOUTZEE WORDT OMGEVEN, DE NAVEL DER
WERELD; DE DERDE IN HET NOORDEN
IN HET WITTE
KONINKRIJK...



... DE VIERDE IN DE DOOLHOF DER VRAGEN
EN ANTWOORDEN, IN DE STILTE DER TONGEN,
DAT ■ DE EENVOUTIGSTE TOEGANG... OOK
AL GELOOF JE ME NIET,
CORTO MALTESE !!!



HOE WEEET
JIJ WIE IK
BEN ?



IK KEN JE NIET, MAAR ■ ZOU JE KUNNEN
VERTELLEN OVER EEN EILAND IN DE ZUIDZEE,
EEN VALSE MONNIK, EEN ZEEORLOG... OVER
EEN VERBORGEN SCHAT, EN OVER EEN KLEIN
LITTEKEN DAT JE MET JE VADERS SCHEERMES
MAAKTE IN JE HAND, DWARS DOOR JE LEVEN-
LIJN, OMDAT DIE JE ZO BETER BEYIEL.



IK ZOU JE OOK
KUNNEN
VERTELLEN...



STOP! DAT IS
GENOEG... ALS JE
ME ALLES VERTELT
WORDT DE TOE-
KOMST ZO SAAI!



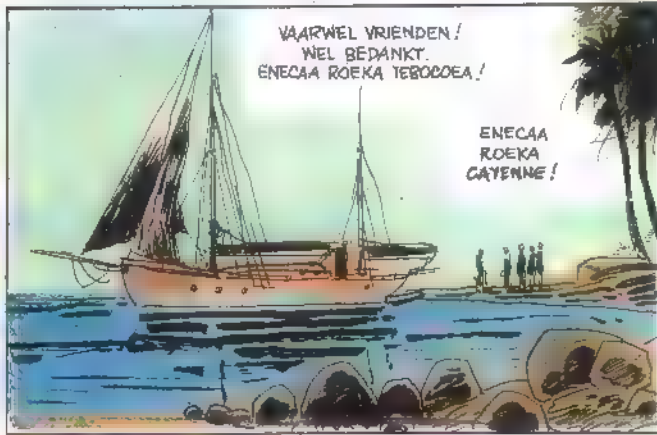
GOED GEZIEN, CORTO MALTESE!
DE BOODSCHAP VAN HET VUUR
IS AFGELOPEN... EHONGETA ESCARDE
ROEPI TRISTAN.

HIJ ZEGT DAT
JE GOED OP
TRISTAN MOET
PASSEN.



VAARWEL VRIENDEN!
WEL BEDANKT.
ENECAA ROEKA TEBODOEA!

ENECAA
ROEKA
CAYENNE!



GEWELDIG DAT IK MET JULIE MEE MOCHT!
VANUIT DE EERSTE DE BESTE BRAZILIAANSE HAVEN
IS HET VEEL GEMAKELIJKER OM ME NAAR
PARAMARIBO IN TE SCHEPEN...

OM DIE TWEE VERRADERS TE ZOEKEN,
DIE MIJN VRIENDEN HEBBEN VERMOORD
NADAT ZE ZE BESTOLEN HADDEN.



ALS DIE TWEE DIE JIJ ZOEKT
VISSE-DOG EN HAAK REYEN, HOEF
JE JE GEEN ZORGEN MEER TE
MAKEN, CAYENNE! DE ENE IS DOOD
EN DE ANDER ZIT IN DE GEVAN-
GENIS. EN ADVOCaat KERSTER, DIE
DE ONTVLUCHTINGEN ORGANISEER-
DE IS OOK DOOD.

OM DIE
TWEE GAAT
HET, JA.





JA, TWEE ZIJN ER DOOD EN DE DERDE ZIT IN EEN NEDERLANDSE GEVANGENIS. MAAR ER IS NOG EEN VIERDE; EEN ENGELSE ADVOCaat DIE KERSTER GEBRUIKTE VOOR MINDER VERKWIKKELIJKE ZAAKJES.



DIE BESCHIKT OVER EEN MEEL NET VAN VERDACHTE ZAKEN, VAN JAMAICA TOT BUENOS AIRES; EEN SOORT "ZWARTE HAND" MIDDEN IN DE ENGELSE WESTINDISCHE BEZITTINGEN.



HIJ HEEFT GEPROBEERD TRISTAN TE LATEN DODEN. HIJ HEEFT ONGETWIFELD OOK DIENS VADER UIT DE WEG GERUIMD. EEN ERFENISKWESTIE.



WE ZIJN NU OP WEG NAAR BAHIA, OP ZOEK NAAR DE HALFZUSTER VAN TRISTAN, DIE PAPIEREN VOOR HEM HEEFT. IK HEB ZO HET GEVOEL DAT ER IN DIE STAD VREEMDE DINGEN GEBEUREN.



NEE!... ONMOGELIJK! IK MOET HEM KENNEN VAN EEN CLUB!



DIE ENGELSE ADVOCaat, HEET DIE MILNER?

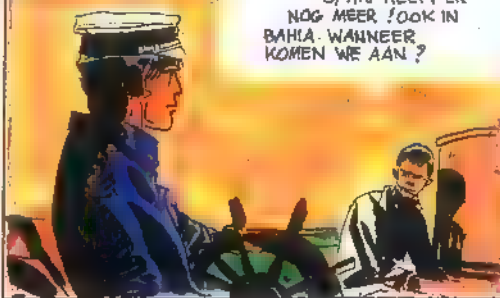
IK HEB EENS OVER HEM HOREN PRATEN DOOR EEN GOEIE KNUL UIT HET KAMP VAN SAINT-LAURENT. DIE HAD DEZELFDE DINGEN ONTDEKT ALS CORTO MALTESE, EN WAS IN GUYANA TERECHT GEKOMEN. HIJ STIERF IN HET KAMP.



DIE MILNER HOUDT ER FRAAIE MANIEREN OP NA... IK HOOP HEM NOG EENS TE ONTMOETEN.



HIJ ZAL WEL WAT MOETEN ONDERNEMEN ALS HIJ ERACHTER KOMT DAT ZIJN TRAWANTEN IN PARAMARIBO NIET IN HUN OPDRACHT GESLAAGD ZIJN.



O, HIJ HEEFT ER NOG MEER! OOK IN BAHIA. WANNEER KOMEN WE AAN?

ALS ALLES LOOPT ZOALS HET MOET, ZIJN WE ER OVER EEN DAG OF TIEN...



EEN PAAR DAGEN LATER, IN BAHIA...



NEE TOCH, KIND! ZO MAG JE DE TAROTKAARTEN NIET LEGGEN! TIJD EN GOEDE WIL ALLEEN ZIJN NIET VOLDOENDE OM EEN GOEDE KAARTLEGGER TE WORDEN! JE MOET DOOR DE NATUUR ZIJN VOORBEESCHIKT.

AAN ELK TEKEN HEB IK EEN WEEK BESTEED...





DE LAATSTE DRIE WEKEN, IN HET SPEL VAN DE DRIE DUIVELS, IS DE SCHORPIOEN ZEVENMAAL VERSCHENEN. DAT IS HET TEKEN VAN HET WATER, BEHEERST DOOR MARS EN PLUTO... HET WERD VERGEZELD VAN KREEFT EN TWEELINGEN... KUN JIJ MI ZEGGEN WAT HET BETEKENT ALS DIE DRIE TEKEN STEEDS SAMEN VOORKOMEN?



IK DENK DAT HET GAAT OM DEGENEN DIE WE VERWACHTEN. HET TEKEN VAN JE BROER IS WATERMAN, HET JOUWE TWEELINGEN, DAT ER VALT NIETS UIT AF TE LEIDEN.

BETEKENT HET, DAT ER EEN ANDERE TWEELING BIJ TRISTAN EN ZIJN VRIENDEN IS?



KOP OR, MORGANA / HET HOEFT NIET TE BETEKENEN DAT TWEELINGEN NOOIT SAMEN Zouden KUNNEN ZIJN... WEEET JE DAT DE VISAND VAN JE VADER IN BAHIA IS DIE ADVOCaat / HIJ LOGEERT HIER IN DE BARRA.



"GULDENMOND" HEEFT ME DAT VERTELD. HIJ IS NATUURLIJK OP JACHT NAAR DE BRIEVEN DIE JE BEZIT EN DIE BEWIJZEN DAT JIJ DE ENIGE ERFGENAME VAN ZIJN ONDERNEMING BENT.



WE MOETEN NAAR HEM TOE GAAN... EN DE ZAAK METEEN REGELEN!

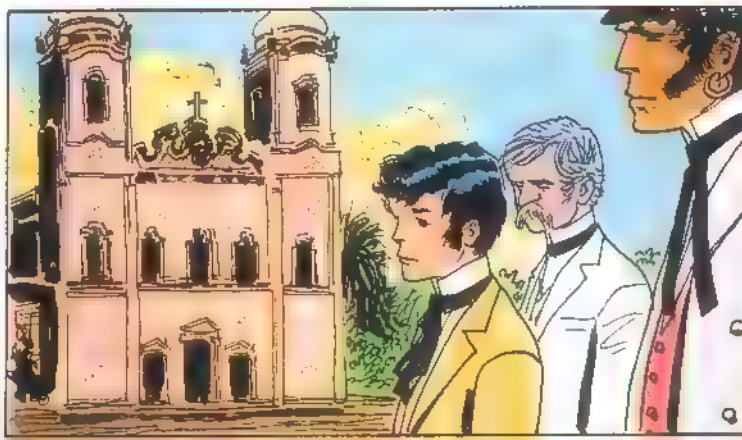


AH... MORGANA!... DE LESSEN VAN MIJ EN VAN GULDENMOND HEBBEN TOCH ERGENS VOOR GEDIEND. HET NOODLOT MOET NU EENMAAL ZN NATUURLIJKE LOOP NEMEN. EEN KETTING VAN BLOEMEN IS VAAK MOEILIJKEER TE BREKEN DAN EEN VAN STAAL...

WIE BEWAAKT HEM?

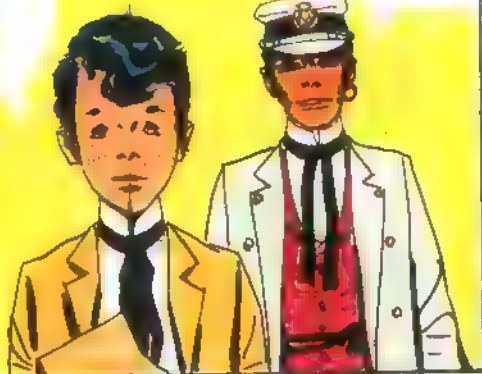


DE "CAPOEIRA" VAN CHAM CHAM... JE BROER KAN NU ELK MOMENT VERSCHIJNEN.



DAAR IS
HET HUIS VAN
MORGANA
BANTAM.

ZE HEBBEN JE
AL GEZIEN !



O! HEMEL!
DAT IS TRISTAN
BANTAM.

WAT EEN MOOIE JONGEN!
MI LIKT PRECIES OP
ZIJN ZUSTER!

ROEF MORGANA!

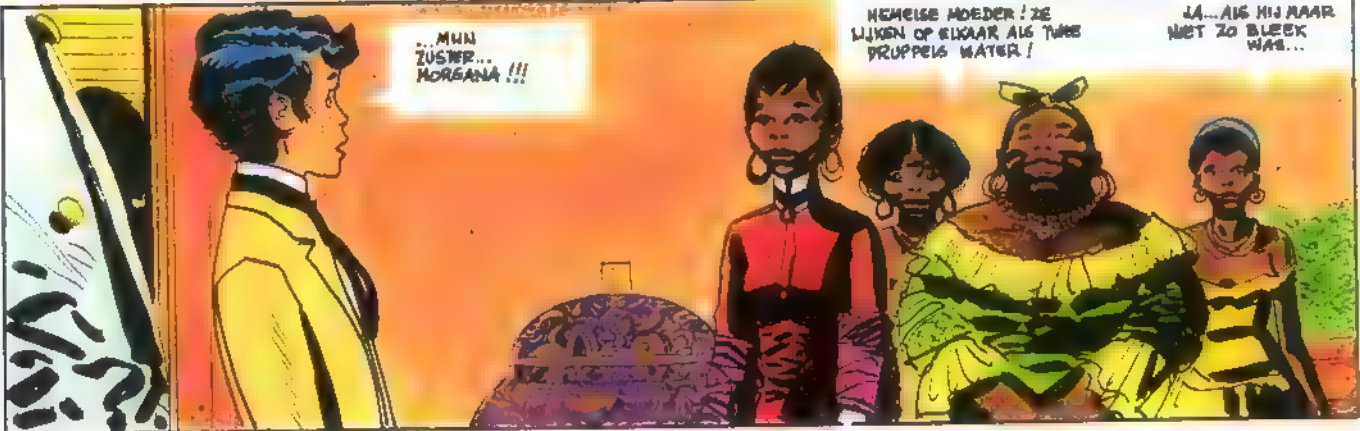
EH...
IK ZOEK...



...MIJN
ZUSTER...
MORGANA !!!

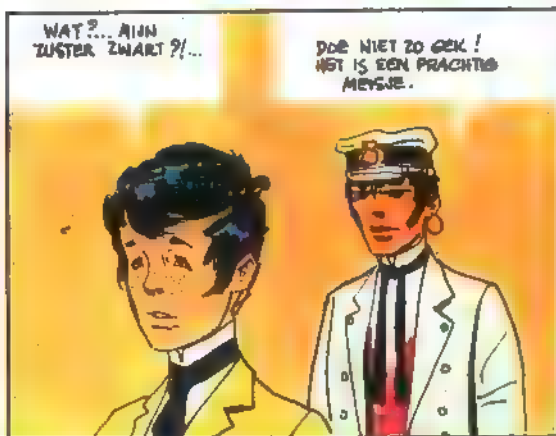
HEMELSE MOEDER! ZE
LIJKEN OP SUKAAR ALS TUNE
DRUPPELS WATER!

JA... ALS HIJ MAAR
NIET ZO BLEEK
WAS...



WAT?... MIJN
ZUSTER ZWART?!

DOE NIET ZO GEK!
HET IS EEN PRACHTIG
MEISJE.



MIJN VADER... HEEFT
ME NOOIT GEZEGD...

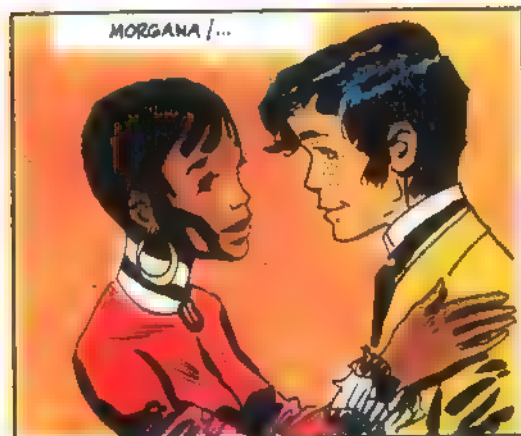
JE VADER VOND
ZULKE ONBENULLIG-
HEDEN NATUURLIJK
NIET BELANGRIJK.



WELKOM IN DIT
HUIS, TRISTAN !!!



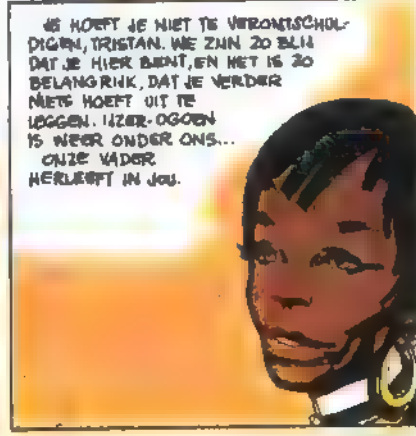
MORGANA /...



NEEM ME NIET KWALIK... MAAR
ALLES IS ZO VERGELD VOOR ME. MIJN
VADER... IK BEDDEEL, ONZE VADER
HEEFT NOOIT ZONEEL OVER ZIJN
BRAZILIAANSE FAMILIE VERTELD,
MAAR IK... IK...



JE HOEFT JE NIET TE VERONTSCHUL-
DIGEN, TRISTAN. WE ZIJN ZO BLIJ
DAT JE HIER BENT, EN HET IS ZO
BELANGRIJK, DAT JE VERDER
NIETS HOEFT UIT TE
LEGGEN. IJZER-OGGEN
IS WEER ONDER ONS...
ONZE VADER
HERLEEFTE IN JOU.





ZIJN DAT JE
VRIENDEN ?

JA...
MENEER OORD MALTSE
EN PROFESSOR
STEINER..



JUFFROUW MORGANA, U
BENT VOOR ONS EEN
VERRUKKELIJK MYSTERIE...
WE HEBBEN UW TELEPATHISCHE
BOODSCHAPPEN ONTVANGEN.



U HEBT OVERAL EEN WETENSCHAP-
PELIJKE VERKLARING VOOR,
MENEER STEINER.



TOCH ZIJN ER DINGEN DIE DE
WETENSCHAP NIET KAN VER-
KLAREN... ZWARTE MAGIE,
BIJVOORBEELD.
LIMONADE, TRISTAN ?

JA,
GRAAG.



MORGANA, DEGENE OP WIE
WE WACHTEN ZAL ER NU WIEL
ZIJN... MISSCHIEN DAT JE BROER
EN ZIJN VRIENDEN EVEN WAT
WILLEN GAAN RUSTEN, NOORDAT
JULIE OVER DE DINGEN GAAN
PRATEN WAARVOOR ZE
GEKOMEN ZIJN...



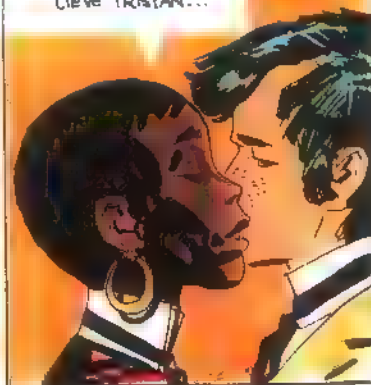
JE HEBT GELUK,
BAHIANINHA. IK WAS
HELEHAAL VERGETEN DAT
WE DAT BEZOEK NOG Zouden
KRINGEN. HOU JIJ JE MET DE
GASTEN BEZIG, BEKOMMER
ME OM MIJN BROER.
KOM, TRISTAN...



HIER ZUL JE JE WEL
THUIS VOELEN. MIJN
KANER IS HIERNAAST.



TOT STRAKS, MIJN
LIEVE TRISTAN...



IK VIND HET ALLEMAAL NOGAL
VREEMD. IK VRAAG ME AF WAT
M'N VRIENDEN IN LONDEN
Zouden ZEGGEN...



HE...WAT IS DAT
VOOR WIND ?



wordt vervolgd



HIJ IS KUNSTENAAR, ESTHET
EN FILOSOOF...

EEN KUNSTENAAR GETROF-
FEN DOOR DE BROODSEID
VAN HET LEVEN...

GENIAAL IDEE! MAAR
HIJ GAAT TE VER...
ZIE
JE DIE STOK?

DA'S HET LEVEN!

HIJ
ZAL 'M
BREKEN!

NOG EVEN
Z'N HAND-
TEKENING...

STOP!

PARDON?

HAAAAH!

BLIJF ER NIJF!
KOM HIER...
ZACHTJES...

WAT IS ER
TOCH?

OEI!
KIKK! ACHTER
JEK...

HET KUNSTWERK?

PAS OP!

AAI! AAI!
AAN
DIGGELEN!

TJA! 'T IS METAAL...
METAAL MET STENEN
VOETSTUK!

HET LEVEN IS
BROOS... MAAR
TAAI!
ZO IS HET!

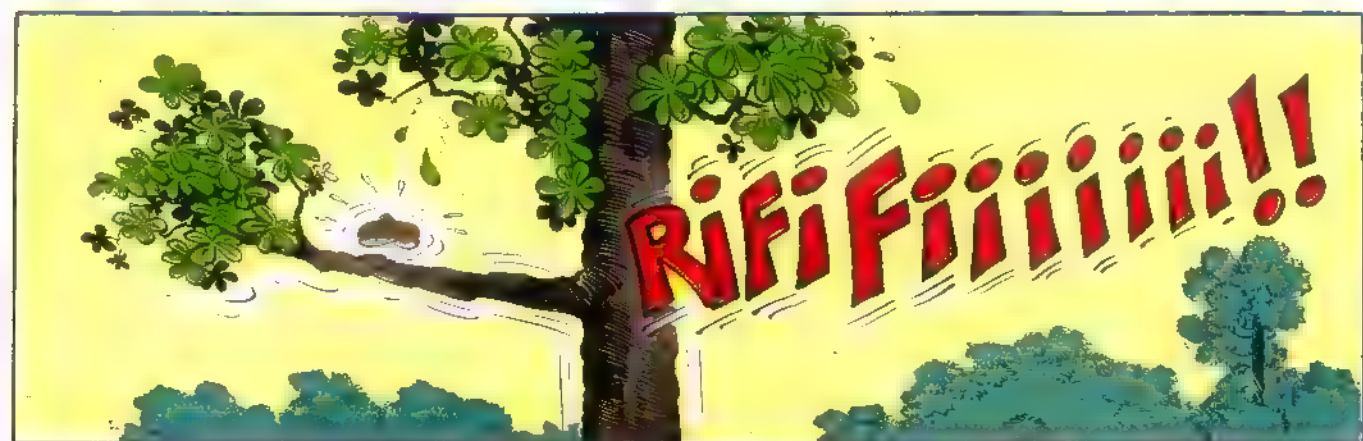
ROBIN HOED

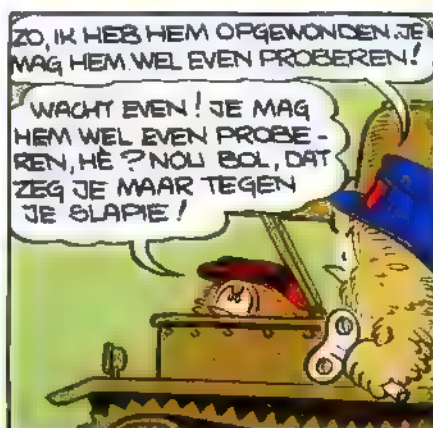


TURK
DEGROOT



Volg het spoor in uw volgend nummer...







ZO, JONGELUI! ZIJN WE FIJN SOLDATJE AAN HET SPELEN?
EN PASSEN WE WEL EEN BEETJE OP DE MOESTUIN, HÉ?

PAF
BING
KRRRR

OKAY! RIFI, BEWEEG DE KOEPEL NIET MEER EN TRAP OP HET PEDAAL DAT ONDER JE LINKERPOOT MOET ZITTEN!

WAAR IS DAT PEDAAL VOOR?

DOE IT NOU MAAR

WAT IS DAT VOOR EEN GELUID, COM-MANDANT FELIX?

JE HEEST HET OOG VAN FIKKIE GERAAKT, SUKKEL!

POP

ROTJONGENS! KOM ONMIDDELIJK TERUG! IK NEEM DAT DING IN BESLAG!

MAAR FELIX?

HA! HA! HA!

KRRRR

DIT LOOPT VERKEERD AF, FELIX... WE KUNNEN ER BETER MEE STOPPEN!

DENK JE DAT EEN EENHEID ONGEWAPENDE INFANTERIE IS OPGEWASSEN TEGEN ONS STALEN MONSTER?

45

OPGEPAST LUI! DAAR KOMEN WIJ AAN! GEMOTORISEERD EN WEL!

HE?

WAT IS DAT?

KRRRRRRRR

WE ZULLEN JULLIE NIET BIJ VERRASSING OVERVALLEN, HOOR! JULLIE ZIJN DE VIJANDELIJKE INFANTERIE EN WIJ DE GEPANTSERDE BERICHTERS, OKAY?

VOORUIT, VERDEDIG JE, ANDERS VERMORZEL IK JE ZO ONDER M'N RUPSBANDEN!

EEN MOMENTJE!

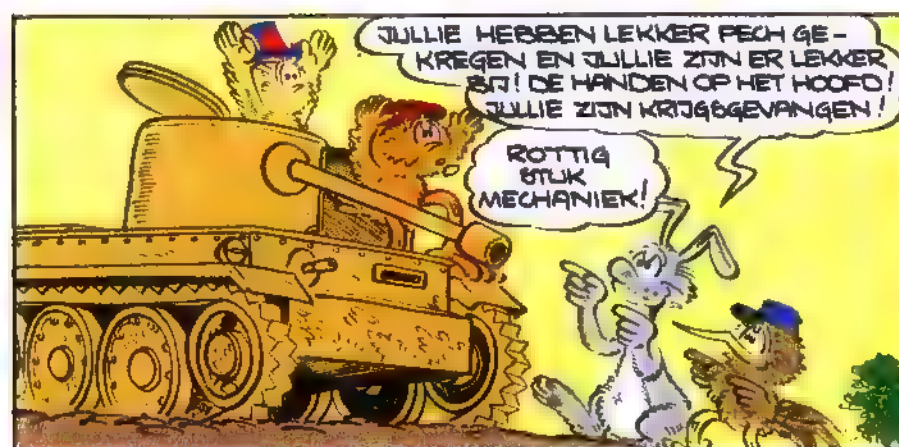
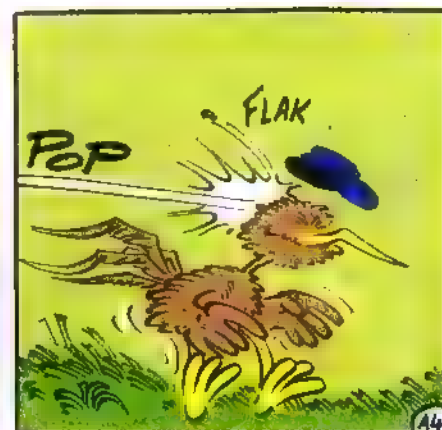
IK DOE NIET MEE MET DIE WILDE SPELLETJES. ER KONDEN WAL EENS KREUKELS IN M'N NIEUWE DAG KOMEN.

GLAPPELING!!!

NOU IK WEL !!!... HET LIJKT ME EEN GEINIG SPEL!

KRRRK... KRRRK... KRRRK...

83



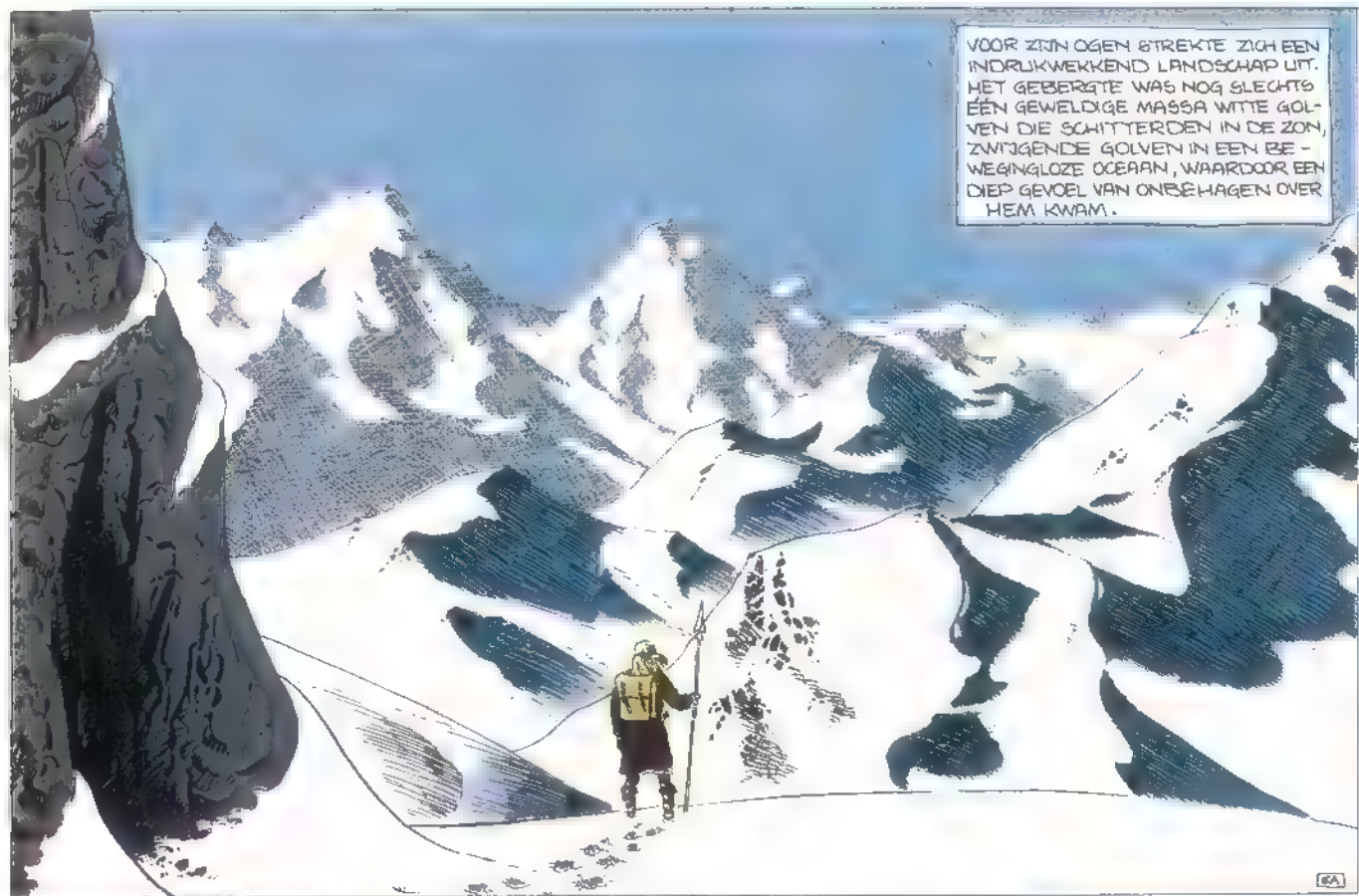


SIMON VAN DE RIVIER



AUCLAIR

VOOR ZIJN OGEN STREKTE ZICH EEN INDRIJKWEKKEND LANDSCHAP UIT. HET GEBERGTE WAS NOG SLECHTS EEN GEWELDIGE MASSA WITTE GOLVEN DIE SCHITTERDEN IN DE ZON, ZWIJGENDE GOLVEN IN EEN BEWEGINGLOZE OCEAAN, WAARDOOR EEN DIEP GEVOEL VAN ONBEHAGEN OVER HEM KWAM.



6A

DE DODE AARDE ONDER HAAR LIJKWADE, BRRR... MAAR LAAT IK NIET SENTIMENTEEL DOEN. OM IN DE DALEN TE KOMEN, MOET IK DOOR AL DIE SNEELW HEEN...



ZONDER SNEELW-SCHOENEN IS HET GEKKENWERK, MAAR IK HEB WEINIG KEUS!...



TERWIJL HIJ STOND TE AARZELEN WELKE RICHTING HIJ UIT ZOU GAAN, HOORDE HIJ OPEENS EEN RITSELEND GELUID. HIJ DRAaide ZICH OM...

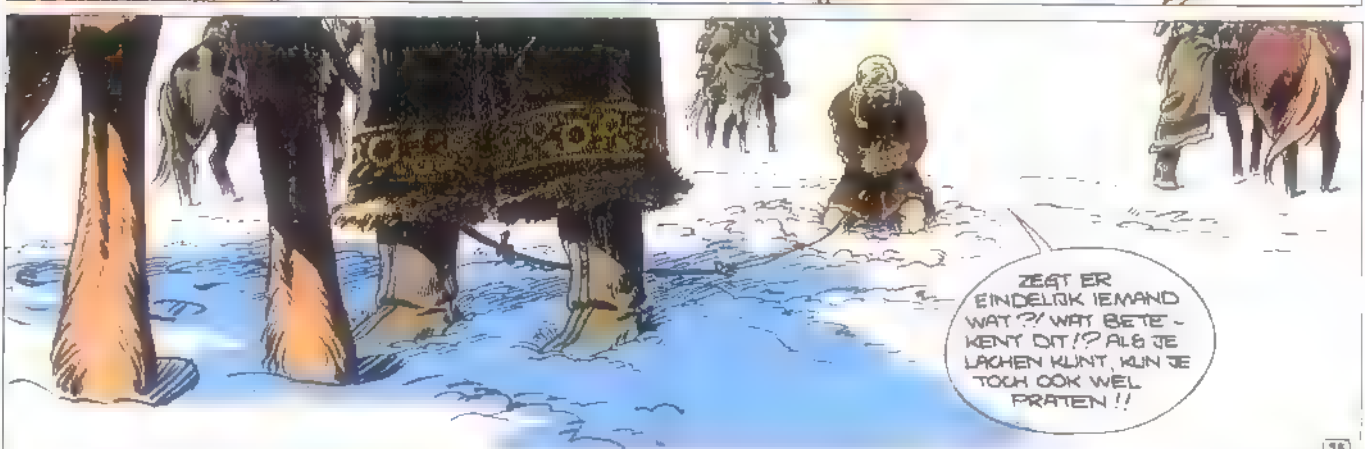
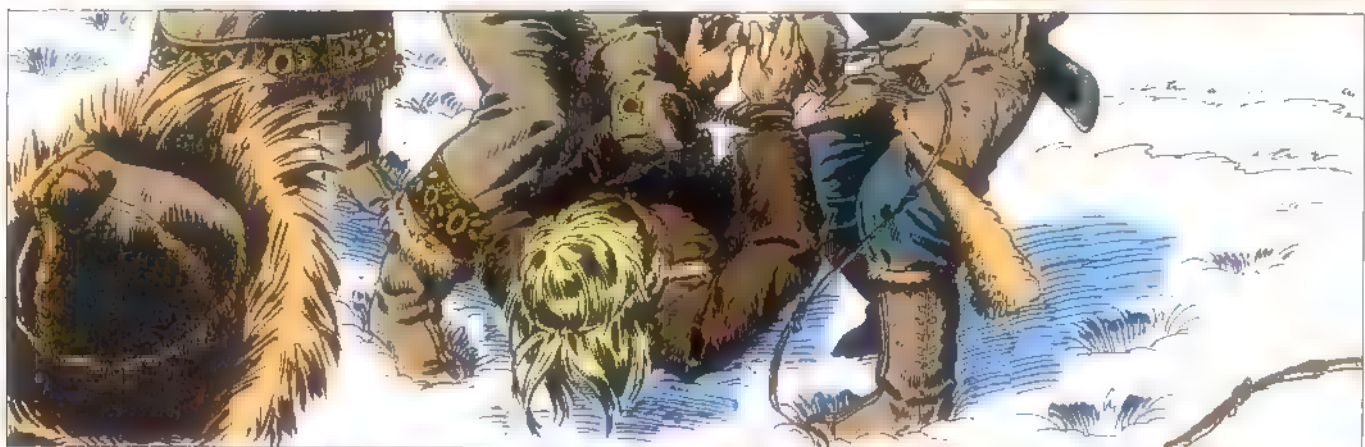
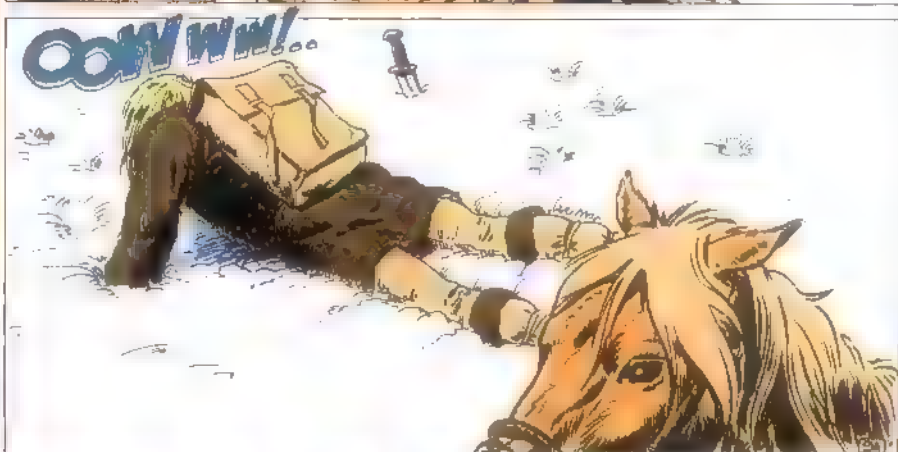


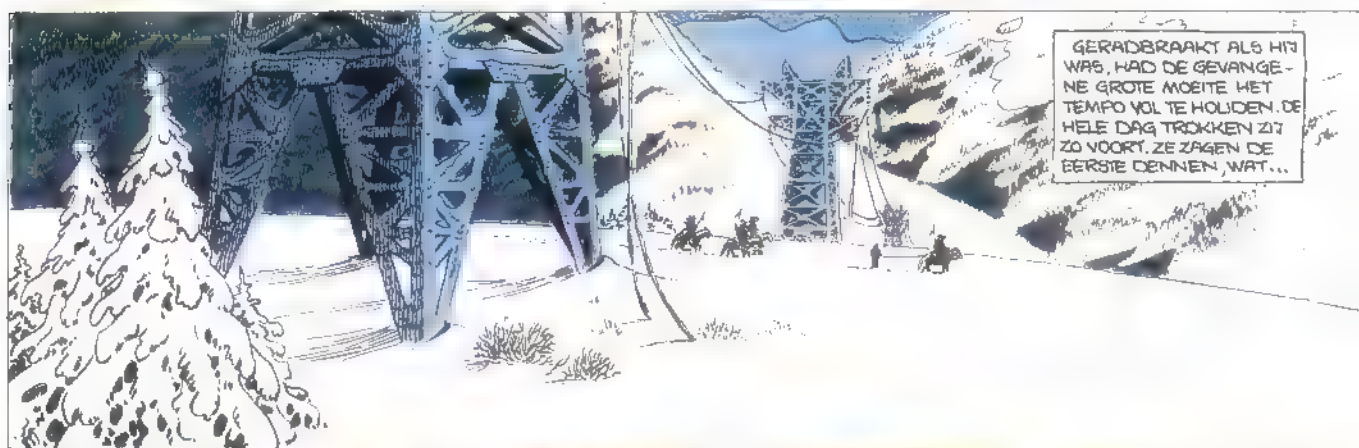
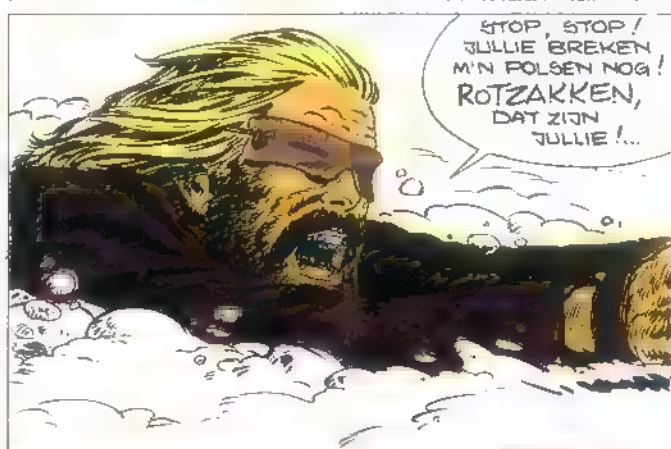
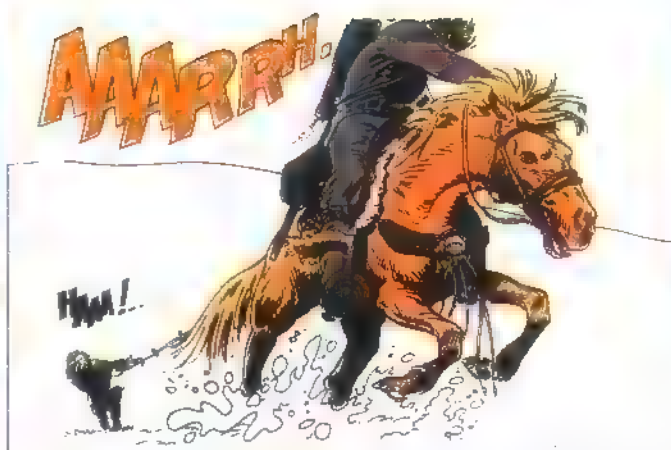
Simon wordt verrast door een geweldige sneeuwstorm maar vindt een schuilplaats in een verlaten grot waar het vuur nog smeult en nog wat etensresten liggen. De volgende morgen is alles rustig en stil.

de stam der ruiters...

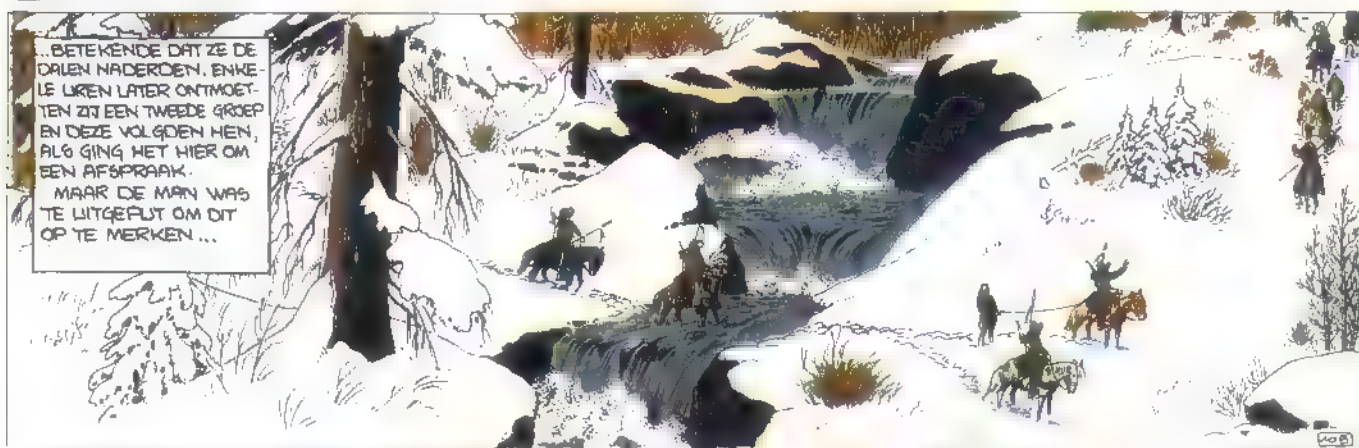








GERADBRAAKT ALS HIJ WAS, HAD DE GEVANGENE GROTE MOEITE HET TEMPO VOL TE HOUDEN. DE HELE DAG TROKKEN ZIJ ZO VOORT. ZE ZAGEN DE EERSTE DENNEN, WAT...



PLOTSING
DOEMDE EEN
KAMP OP
ACHTER DE
BOMEN.



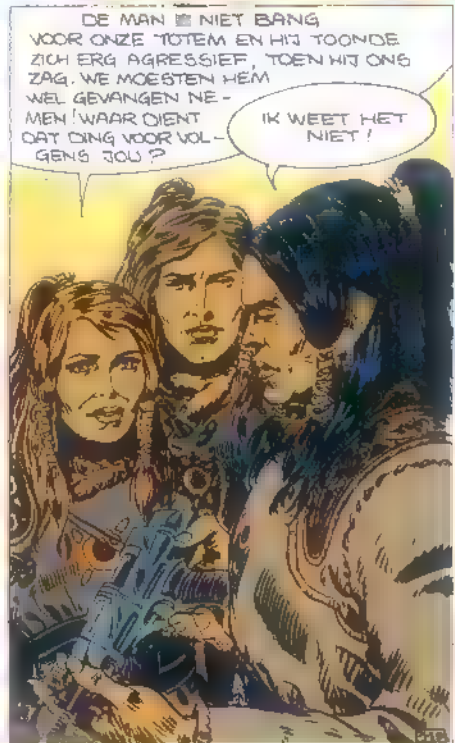
RAINA
SCHIJNT NOGAL
OPGEWONDEN TE
ZIJN OVER HAAR
EERSTE TOCHT.

GOEDE JACHT
GEHAD?



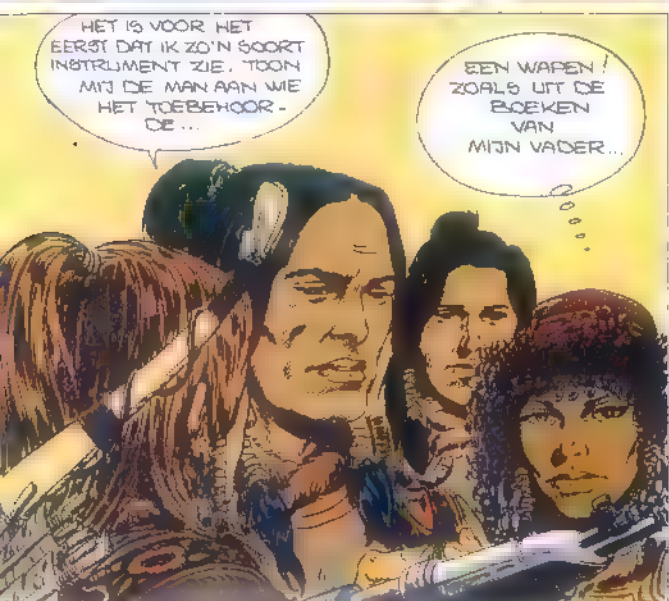
JA, ALLEEN ZIJN WE IN DE
BERGEN DOOR DE SNEEUW-
STORM OVERVALLEN EN KONDEN
WE ONZE SCHUILPLAATS NIET
MEER BEREIKEN... IEMAND ANDERS... AH/AH!
DEGENE DIE WE HEBBEN MEE
GEBRACHT, HEEFT ER DE NACHT
DOORGEBRACHT. DIT DING
HEBBEN WE BIJ HET DOOR-
ZOEKEN VAN ZIJN RUGZAK
GEVONDEN!

WAT EEN
STORTVLOED
VAN WOOR-
DEN!



DE MAN NIET BANG
VOOR ONZE TOTEM EN HIJ TOONDE
ZICH ERG AGRESSIEF, TOEN WIJ ONG
ZAG. WE MOESTEN HEM
WEL GEVANGEN NE-
MEN! WAAR DIENT
DAT DING VOOR VOL-
GENS JOU?

IK WEET HET
NIET!



HET IS VOOR HET
EERST DAT IK ZO'N SOORT
INSTRUMENT ZIE. TOON
MIJ DE MAN AAN WIE
HET TOEBEHOR-
DE...

EEN WAPEN!
ZOALS UIT DE
BOEKEN
VAN
MIJN VADER...



HET IS VAST IETS DAT UIT DE
OLIE WERELD KOMT, EEN SOORT RE-
LIKWIE, ZOALS ONZE OUDERS DIE
HADDEN! IGAAAL, JE WEET TOCH HOE IK VAN
DINGEN UIT HET VERLEDEN HOUD...MAG
IK HET HEBBEN?!

JIJ MET JE
VOORLIEFDE
VOOR OLIVE ROM-
MEL! NOU JA, JE
MAG HET HEB-
BEN!

KOPA

de schoen der Grote spelers



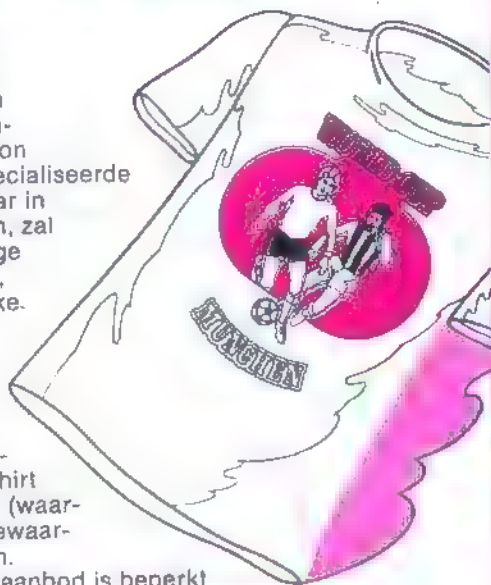
Bestudeerd en op punt gesteld door Raymond Kopa, de welbekende franse speler, deze schoen verbindt een grote stevigheid met een fijne gevoeligheid, hetgeen een beter controle van de bal toestaat. Zijn noppen, regelbaar, passen zich aan de merkwaardige behoefte van iedere speler aan. In 't kort « op maat ». En welk gemak! Zo spelen is een genoegen.

"Special World Cup"

Bij aankoop van een paar KOPA schoenen, en tegen afgifte van onderstaande bon aan uw gespecialiseerde kleinhandelaar in sportartikelen, zal U de gelukkige eigenaar zijn, voor de billijke prijs van

50 F

van deze ontzettende T/Shirt 100% katoen (waarde 195 F). Gewaarborgde tinten. Opgelet! Dit aanbod is beperkt en de T/Shirts gaan weg als kleine broodjes.



BON af ■ geven aan uw kleinhandelaar in sportartikelen, waar het aanplakbiljet uithangt "Special T/Shirt".

schersell

1618

NU EEN
SUPER FORMAAT
VOOR 3 MUSKETIERS :
ZO LANG ALS EEN DEGEN,
AVONTUURLIJK LEKKER !

3 MUSKETIERS:
HEERLIJKE
KARAMEL IN
MELKCHOCOLADE
ZO LEKKER
LANG !



CHICK BILL

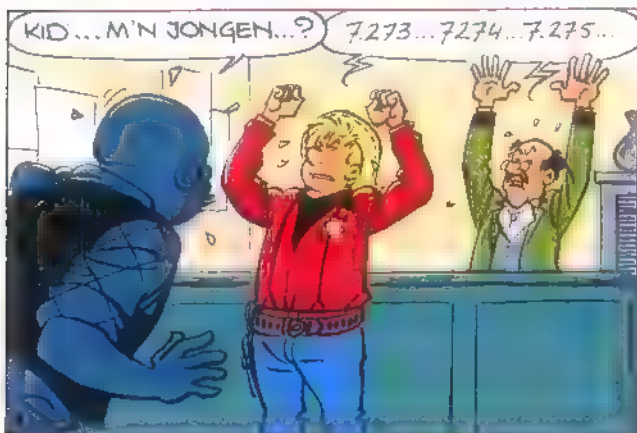


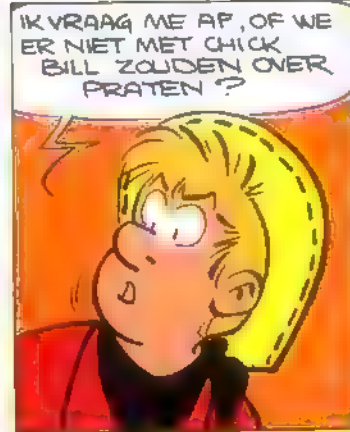
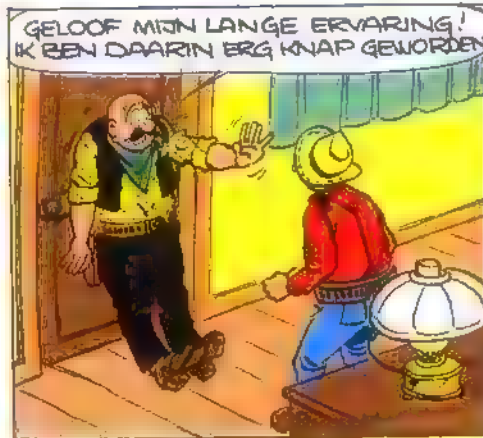
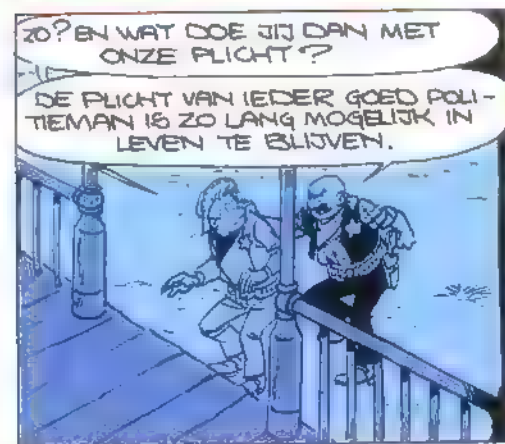
TIBET



Chick Bill ging zijn spaarcentjes naar de bank dragen en was getuige van een hold-up. De gangster verplicht onze arme Kid tot 10.000 te tellen alvorens de ogen weer open te doen. De avond valt over Wood City...

CASANOVA KID





WIJ HEBBEN DE OPDRACHT HEM
TE ARRESTEREN, AKKOORD? GOED.
MAAR WE MOETEN VOORAL HEEL
VOORZICHTIG ZIJN!

VOORZICHTIG?
WAAROM?

WE ZULLEN EEN ROBOT-FOTO
MAKEN VAN DIE BANDIET...
ZONDER TE ZEGGEN DAT HET
DE BOKSER IS DIE ... WEL...
DIE...

ZONDER HET TE
ZEGGEN? WAAROM?

HOU OP MET DIE WAAROMS
IK KRIJG ER DE KRIEBELS
VAN!

WAA... WAAROM?

GOED. IK TEKEN HET FORTRET! JIJ
BESCHRIJFT HEM.

CHEF, JE HEBT HEM
NET ZO GOED GEZIEN
ALS IK.

NANANA! HET IS JIJW BAN-
DIET! IK WEET NERGENS VAN,
DUS IK TEKEN WAT JIJ ME
BESCHRIJFT! WE STUREN
ALLES OP NAAR PHOENIX EN
WE ZEGGEN DAT ALLEEN JIJ
HEM ZOU KUNNEN HERKEN-
NEN IN GEVAL VAN AR-
RESTATIE...

JIJ ZULT DUS MET
DE EER
GAAN STRIKKEN...

ERG VRIENDELIJK
VAN JE, CHEF!

MOOI. ZIJN GEZICHT IS HOE?
DE VORM...

WEL... EERDER
OVAAL...

ZO?

JAJA, MAAR MET
EEN PUNTIGER
KIN.

ZO?

HUM... JAJA!

EN DE NEUS. LANG? KORT?
RECHT? HAVIKSNEUS? STOMPE
NEUS? DIKKE NEUS?

HAVIKSTOMP EN STOM-
PEDIK, GELOOF IK.

ZO?

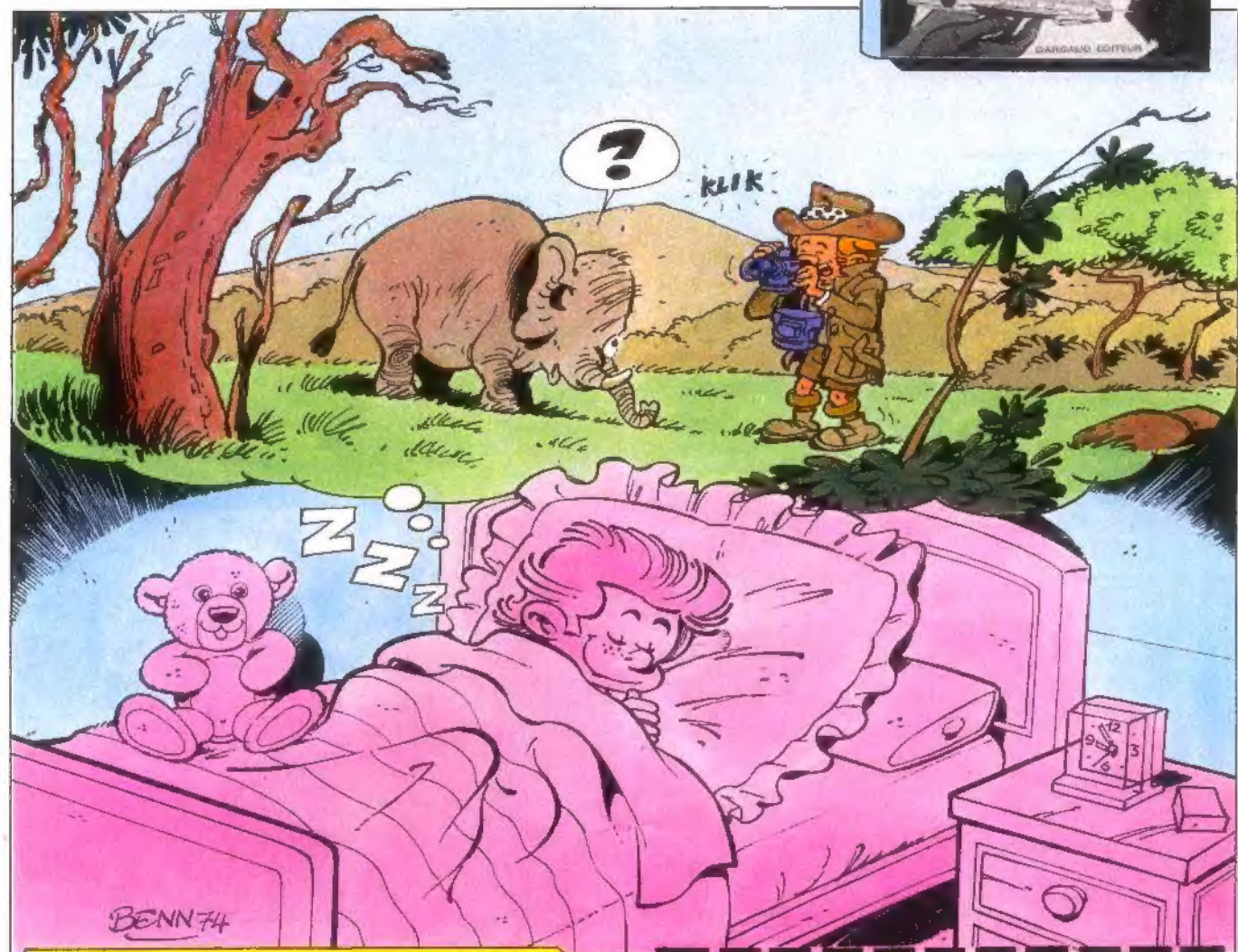
NOW JAJA...

HAAR?

WEL... HUM... ZWART...
MAAR WEINIG OP HET
VOORHOOFD!

NOG EEN GESCHENK VAN DE MAAND!

AANGEBODEN DOOR OLA-IJS AAN ALLE LEZERS VAN
KUIFJE: EEN PRACHTIG ALBUM OM UIT TE KNIPPEN.
WAARDE: 30 FRANK. IN DIT ALBUM: 4 MIRAGES, 4 MIGS,
4 JAGUARS EN 30 FIGUREN DIE HET GEHEEL LEVENSECHT
MAKEN, LIGT KLAAR VOOR DE EERSTE DUIZEND LEZERS DIE
ONDERSTAANDE BON INGEVULD TERUGSTUREN SAMEN MET
EEN DEELNEMINGSBULLETIN VAN DE GROTE OLA-WEDSTRIJD
WIN DE REIS VAN UW DROMEN NAAR KENIA, BANGKOK, INDIA,
MEXICO, DE VER. STATEN... ALLE DETAILS BIJ DE VERKOPER VAN
OLA-IJS!



HOE KRIJG JE HEM ?

WIL NEVENSTAANDE BON IN VOOR 15 JUNI
1974 EN STUUR HEM NAAR:

KUIFJE - OLA GESCHENK

POSTBUS 101
1060 BRUSSEL 31

ALLEEN VOOR BELGIE

KUIFJE-OLA BON

NAAM :

VOORNAAM :

VOLLEDIG :

ADRES :

..... N°

POSTNUMMER :

RODDOOG



GORDON BESS

CANDOLFLEER JE MET DIT BOSJE EN SLUIP DAN NAAR HET KAMP OM TE ZIEN WAT DE BIEKKESZICHTEN UITSPOKEN.

SLUIP
SLUIP
SLUIP

ALS JE HET MIJ VRAAGT ZIJN ZE DE HEG AAN HET SNOEIEN.

HET ZOU GOED ZIJN VOOR UW GEZONDHEID ALS U WAT GING HARDLOPEN.

HARDLOPEN?
ZOU EEN WANDELINGE-
TJE ZO NU EN DAN NIET
VERSTANDIGER ZIJN?

ALLEN ALS DIE GRIZZLYBEER NIET ZO HARD LIEP!

JE VADER WIL ME VANMIDDAG NIET MEE HEBBEN OP VELDTOCHT.

WEES MAAR NIET BANG,
KRULTEEN, IK ZAL HEM EENS
EVEN DE WAARHEID ZEGGEN!

WAAROVER BEN JE IN
HEMELNAAM GESTRIJKED,
WOLKIE?

ALS IK JOU WAS, SCHAAP,
ZOU IK IETS BEDENKEN OM
IN LEVEN TE BLIJVEN.

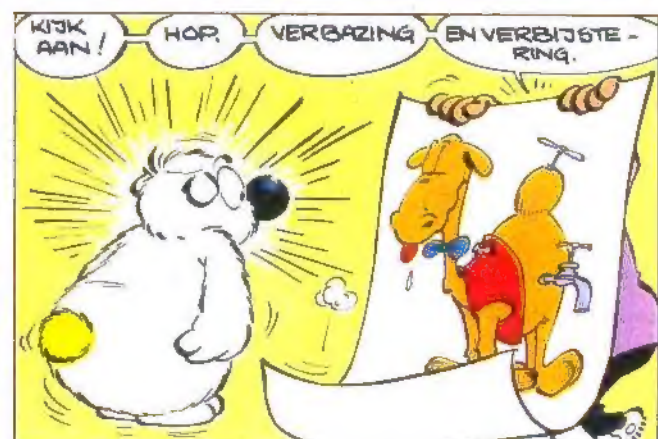
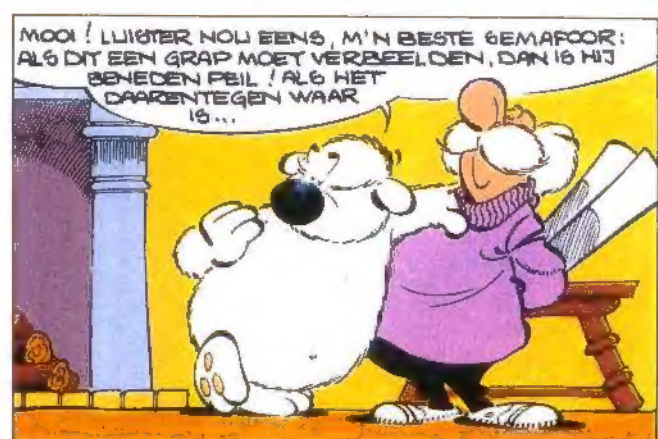
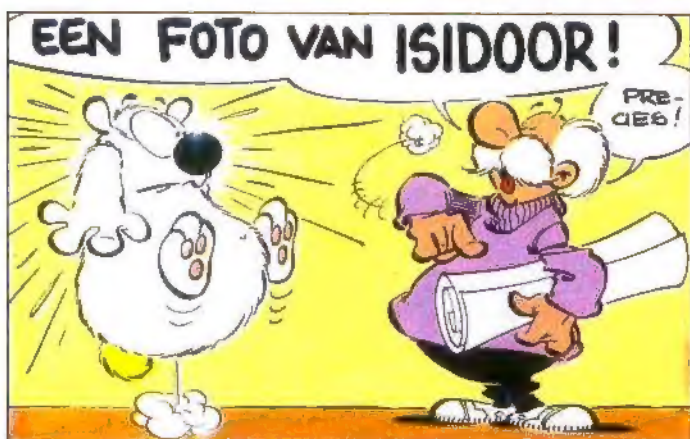
HOEZO
DAN?

OMDAT RUNDVLEES EN
YARKENS VLEES GEWOON
NIET MEER TE BETALEN
IS!

WAF
WAF

EEN
DOORDENKERTJE,
WE!

GORDON
BESS



Het grootste kijspel ter wereld

door L. en F. Funcken



DE LEKKERNIJ
VOOR SLIMME
SNOEPERS!



Randje niet knippen! Hier plak je de tekening van volgende week op!

Assyrië, geschild door de Assyriërs ca. 1800 v. Chr. was een van de grote wereldrijken uit de Oudheid.
China is sinds prehistorische tijden bewoond. Rond 1800 v. Chr. komt de Shang-dynastie aan de macht.
Ca. 1700 v. Chr. werd het paleis van Minos in Knossos op Kreta voor de 2de maal herbouwd. Het werd in de Minoïsche tijd vaak herbouwd en ca. 1400 v. Chr. verwoest. (Bouwtijdschrift door Sir Arthur Evans in 1901).
De Achaeërs, naam waarmee in Egyptische en Hettitische teksten ca. 1400-1200 v. Chr., de Grieken werden aangeduid.

wordt vervolg